

Kategorien: Literatur / Auszeichnungen / Preise

Katharina Hartwell wird 2013 Inselschreiberin auf Sylt

Sylt/Hamburg, 09.09.2012

Das 13. Sylt-Quelle Literaturstipendium Inselschreiber erhält 2013 die in Leipzig lebende Autorin Katharina Hartwell. Sie gewann den Wettbewerb mit der Erzählung „Jesper kommt zurück“. Das mit 2.500 Euro und einem zweimonatigen Aufenthalt auf Sylt dotierte Stipendium wird seit 2001 alljährlich von der Stiftung kunst:raum sylt quelle an deutschsprachige Autorinnen und Autoren vergeben, die bereits in Buchform publiziert haben.

Die Jury begründete ihre Entscheidung: „Die Erzählung ‚Jesper kommt zurück‘ beeindruckt durch ihre sprachliche Behutsamkeit und die dichte, eindringliche Stimmung, die sie erzeugt. Die Beschreibung der Naturereignisse definiert nicht nur die Stimmung des Textes, sie spiegelt auch die Gestimmtheit, die psychischen Befindlichkeiten der beiden im Mittelpunkt stehenden Jungen wider, ohne dass es aufgesetzt wirkt. Vom Beginn der Erzählung an wird angedeutet, dass etwas geschehen ist, was zunächst nicht formuliert werden kann. Dass dieses Geheimnis von anderer Dimension ist, als die Geheimnisse aus Kindertagen, wird immer deutlicher und ist erzählerisch auch auf symbolischer Ebene sensibel und überzeugend umgesetzt.“

Mitglieder der Jury sind Monika Eden (Literaturbüro Oldenburg), Hanne Knickmann (Agentur Hanne Knickmann), Rainer Moritz (Literaturhaus Hamburg), Karen Nölle (Literaturübersetzerin), Jan Valk (sprachgebunden), Matthias Weichelt (Sinn und Form) und Indra Wussow (kunst:raum sylt quelle).

Das Ministerium für Bildung und Kultur des Landes Schleswig-Holstein unterstützt das Inselschreiber-Stipendium 2013 mit 1.000 Euro.

In den vergangenen Jahren erhielten Terézia Mora, Moritz Rinke, Feridun Zaimoglu, Juli Zeh, Thomas Hettche, Jenny Erpenbeck, Jan P. Bremer, Franzobel, Judith Kuckart, Gernot Wolfram und Gunther Geltinger das Stipendium. Inselschreiberin 2012 ist Petra Morsbach.

Katharina Hartwell, 1984 in Köln geboren, studierte in Frankfurt a.M. mit Auszeichnung Anglistik und Amerikanistik. Seit 2010 studiert sie am Deutschen Literaturinstitut in Leipzig. Im selben Jahr erschien mit den Erzählungen „Im Eisluftballon“ (Poetenladen Verlag) ihr literarisches Debüt. Katharina Hartwell hat bereits erfolgreich an mehreren Literaturwettbewerben teilgenommen und erste Stipendien erhalten. 2013 wird ihr Romandebüt „Das Fremde Meer“ im Berlin Verlag erscheinen.

Frankfurter Buchmesse, Do. 11.10.2012, 13.30 h, Halle 3.1, Travel Gallery

Im Touristikbereich „Travel Gallery“ der Frankfurter Buchmesse präsentiert sich die Insel Sylt mit ihren vielfältigen Freizeit- und Kulturangeboten.

Indra Wussow, Vorsitzende der Stiftung kunst:raum sylt quelle, stellt im Gespräch mit Stipendiaten das internationale Engagement der Stiftung vor und präsentiert Katharina Hartwell als neue Inselschreiberin 2013:

**Zwischen Sylter Strand und Witwatersrand –
Die Stiftung kunst:raum sylt quelle ist DER Begegnungsraum internationaler zeitgenössischer Literatur**

Gespräch und Lesung mit
Chirikure Chirikure (Lyriker, Zimbabwe)
Gunther Geltinger (Schriftsteller, Inselschreiber 2011)
Indra Wussow (Kuratorin und Literaturwissenschaftlerin)
Katharina Hartwell, (Schriftstellerin, Inselschreiberin 2013)
Moderation: Hanne Knickmann

A.L. Kennedy schrieb darüber, wie es sich anfühlt, wenn eine schottische Calvinistin am Sylter Nacktstrand landet, Tanja Dückers suchte während einer Recherche für ihren neuen Roman in Westerland auf dem Arbeitsamt Harz-IV-Empfänger, Susan N. Kiguli hat in Gedichtkollagen ihre Eindrücke von Sylt mit Gedanken über ihre Heimat Uganda verwoben, und Daniel Kehlmann hat hier an seinem Erfolgsroman „Die Vermessung der Welt“ geschrieben. Von seinem Sylt-Aufenthalt hat er später geschwärmt: „ich habe noch nie im Leben an irgendeinem Ort so gut arbeiten können wie an der Sylt-Quelle“.

Hier in Frankfurt wollen wir mit Autoren über diesen Zufluchtsort in der Nordsee sprechen, welche Faszination die Insel Sylt für sie hat, was Sylt für ihre literarische Produktion bedeutet.

Gunther Geltinger erzählt von seiner Zeit als Inselschreiber, der zimbabwische Lyriker Chirikure Chirikure lässt uns an seinen Inselerfahrungen als „writer in residence“ teilnehmen und Indra Wussow beleuchtet die internationale Arbeit der Stiftung.

Freuen Sie sich mit uns ganz besonders auf Katharina Hartwell, die Gewinnerin des Inselschreiber-Stipendiums 2013, die wir Ihnen hier in Frankfurt vorstellen werden.

Frankfurter Buchmesse, Do. 11.10.2012, 13.30 h, Halle 3.1, Travel Gallery

Anlage:

Vita Katharina Hartwell

Foto

> honorarfrei im Zusammenhang mit der Berichterstattung

> Copyright: Juliane Henrich_Poetenladen/Eisluftballon

Das Bildmaterial hochauflösend über www.re-book.de/download/.

V.i.S.d.P.: Stiftung kunst:raum sylt quelle, Hafenstr.1, 25980 Sylt/Rantum, 04651/92033

www.kunstraum-syltquelle.de , Stichwort: Inselschreiber

Katharina Hartwell

Biographie / Auszeichnungen / Publikationen

- 1984 in Köln geboren
- 2003 - 2010 Studium der Anglistik und Amerikanistik an der Goethe Universität, Frankfurt
Calliopean Prize 2010 für die beste Magisterarbeit am Institut für England- und Amerikastudien
- seit 10/2010 Studium am Deutschen Literaturinstitut Leipzig (Master: Literarisches Schreiben)
-
- 2006 und 2010 Preisträgerin des Jungen Literaturforums Hessen-Thüringen des Hessischen Ministeriums für Wissenschaft und Kunst
- 2009 1. Platz beim 14. MDR Literaturwettbewerb für Kurzgeschichten
Erstrundenteilnehmerin beim Nachwuchsautorenwettbewerb des KulturSPIEGELs
- 2010 Arbeitsstipendium des Literarischen Colloquiums Berlin
Finalistin beim 18. Open Mike
- 2011 Arbeitsstipendium der Jürgen Ponto-Stiftung.
Teilnahme an der Werkstatt im Herrenhaus Edenkoben
Aufenthaltsstipendium im Künstlerdorf Schöppingen
- 2012 Shortlist ZEIT CAMPUS, Kurzgeschichtenwettbewerb
- 2013 Sylt-Quelle Literaturstipendium Inselschreiber**
-
- 2010 Debüt „Im Eisluftballon“ (Erzählungen), erschienen im Poetenladen Verlag Leipzig
- Herbst 2013 Voraussichtliche Veröffentlichung des Romans „Das Fremde Meer“ im Berlin Verlag